

السيرة الذاتية



الاسم الرباعي: محمد كاظم صالح مهدي

تاريخ الولادة: ١٩٧٤/٥/٢٦

- الشهادة : الدكتوراه / تاريخ الحصول عليها : (٢٠٢١/٢/٢)

التخصص العام : التربية الرياضية / التخصص الدقيق : التدريب الرياضي

اللقب العلمي : مدرس دكتور / تاريخ الحصول عليه : (٢٠٢٠/٦/١٥)

عدد سنوات الخدمة في التعليم العالي : (٢ سنة)

عدد سنوات الخدمة خارج التعليم العالي : ١٥ سنة

البريد الإلكتروني : mohammed8kadam8@gmail.com

الجهة المانحة للشهادة البكالوريوس : جامعة ديالى

تاريخ الحصول عليها : (٢٠١١- ٢٠١٢)

الجهة المانحة لشهادة الماجستير : جامعة ديالى

تاريخ الحصول عليها : (٢٠١٦)

الجهة المانحة لشهادة الدكتوراه : جامعة ديالى

تاريخ الحصول عليها : (٢٠٢٠)

عنوان رسالة الماجستير: ((تحليل مستوى الاداء المهاري وعلاقته بنتيجة المباريات
للدوري الممتاز لكرة اليد للاعبين المحترفين

الباحث : محمد كاظم صالح

المشرف : أ.م. د. حيدر شاكر مزهر

احتوت الرسالة خمسة أبواب ، وقد تضمن الباب الأول

مقدمة البحث وأهميته / كرة اليد احدى الالعاب الجماعية التي تتميز بتنوع السلوك الحركي والاداء الخططي والمهاري سواء كان فردياً او جماعياً فهناك خطط ينفذها اللاعبون بطريقة جماعية وهناك خطط تستوعب الاداء الفردي للاعب نفسه الامر الي يتطلب من اللاعب ان يتمتع بقبالية بدنية ومهارية تؤهله لحل متطلبات الموقف الذي تتطلبه المنافسة كما ان النشاط التنافسي لكرة اليد يتطلب في كثير من الاحيان من اللاعب التغلب على المنافس باستخدام اساليب مهارية مختلفة ضمن قانون اللعبة وتعد المهارات الاساسية في لعبة كرة اليد عاملاً مهماً في تطوير اللعبة فضلاً عن الاعداد البدني والخططي والنفسي لها ويرتبط مستوى الاداء المهاري للفريق بمستوى اداء اللاعب المهاري ، اذا يجب على اللاعب ان يصل الى مرحلة الاداء المثالي كي يستفاد منه فريقه اذ ان " اداء اية مهارة يصل الى المرحلة المثالية عندما يصل المتعلم او اللاعب الى المرحلة الالية في الاداء وللأداء المهاري بكرة اليد دوراً كبيراً ومهماً في ارباك الفريق المنافس من خلال قدرة اللاعبين على القيام بواجباتهم الدفاعية والهجومية بأكمل وجه والاحتراف هدف يسعى اليه الكثير منا لكنه لن يتحقق الا بتوافر الكثير من المعايير والمواصفات منها وجود البنية التحتية والملاعب الرياضية بأعلى مقاييس الجودة وخلق قواعد ادارية واستثمارية ناجحة قابلة للديمومة منذ سنوات طويلة انتقلت الرياضة بفعل التغييرات الاقتصادية من الهواية الى الاحتراف وفن النشاط العفوي الى الحركة الاستثمارية⁽¹⁾ .

وتكمن اهمية البحث في دراسة تحليل مستوى الاداء المهاري للاعب

وعلاقته بنتائج الفريق في اندية الدوري الممتاز لكرة اليد ، وكلما تمكنوا من اداء

المهارات بصورة جيدة تسهل عليهم السيطرة على مجريات اللعب والاداء .

أما مشكلة البحث / من خلال خبرة الباحث بوصفه احد لاعبي المنتخب

الوطني العراقي ونادي الجيش الرياضي الحاصل على بطولة الدوري لاكثر من موسم بكرة اليد واحتكاكه مع اللاعبين المحترفين في الدوري العراقي الممتاز لاكثر من موسم لاحظ الباحث ان الاداء المهاري (الهجومي _ والدفاعي) للاعبين المحترفين متباين بشكل واضح مما يوثر في نتائج الفرق التي يمثلونها لذا اراد الباحث اجراء دراسة تحليلية لمستوى الاداء المهاري (الهجومي والدفاعي) للاعبين المحترفين وعلاقته بنتيجة المباريات للدوري العراقي الممتاز بكرة اليد .
أما أهداف البحث فيمكن تلخيصها الآتي:-

1. معرفة مستوى الاداء المهاري الهجومي للاعب المحترف في الدوري الممتاز بكرة اليد.
2. معرفة مستوى الاداء المهاري الدفاعي للاعب المحترف في الدوري العراقي الممتاز بكرة اليد.
3. معرفة العلاقة بين مستوى الاداء المهاري الدفاعي للاعب المحترف وعدد الاهداف في الدوري الممتاز بكرة اليد.

وقد أشتمل المجال البشري / اللاعبين المحترفين في اندية الدوري العراقي الممتاز بكرة اليد للموسم 2015 _ 2014

في حين تمثل المجال الزمني / في الفترة من ١ / ٩ / ٢٠١٥ ولغاية ٢١ / ٤ / ٢٠١٦ .

أما المجال المكاني / قاعة الالعاب الرياضية لاندية الكوفة والكرخ وكربلاد ونفط الجنوب الرياضي .

أما الباب الثاني / فقد تضمن المحاور الآتية (الاكتشاف والتحليل في كرة اليد وطل ما يختص به.. الاداء المهاري بكرة اليد وكل ما يختص به .. الاحتراف واللاعب المحترف بكرة اليد وكل ما يختص به) .

أما الباب الثالث / تضمن هذا الباب على منهجية البحث واجراءات الميدانية اذ استخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوب العلاقات الارتبانية بوصفه منهاجا ملائماً لحل المشكلة اما عينة البحث فتمثلت باللاعبين المحترفين في اندية الدوري العراقي الممتاز بكرة اليد وهو الجيش . الشرطة . الكرخ . نفط الجنوب . كربلاء (؟؟) وكان عددهم (10 لاعبين في كل نادي لاعبين اذ بلغت النسبة المئوية للعينة (100%) من مجتمع البحث.

أما الباب الرابع / تضمن هذا الباب عرض النتائج البحث وتحليلها عن طريق الجداول والرسوم البيانية فضلا عن مناقشة النتائج للاعتماد على المصادر العلمية المختلفة بموضوع الدراسة .

أما الباب الخامس / فقد أشتمل على الاستنتاجات الآتية :

- ١ . يتمتع اللاعب المحترف بكفاءة عالية في الربط بين المهارات الهجومية وتجلي ذلك بوضوح في نتائج مهارة الخداع الجانبي بنوعيه
- وجود علاقة طردية بين مستوى الاداء المهاري (الهجومي والدفاعي) بعدد الاهداف للاعبين المحترفين.
- خبرة بعض اللاعبين المحترفين في التمرركز الصحيح والتوقيت المناسب

أما التوصيات فهي :

- ١ . وضع الية خاصة من قبل الاتحاد والاندية في استقطاب اللاعبين المحترفين بالاعتماد على اختبارات بدنية وصحية ومهارية
- ٢ . تحديد العمر الزمني للاعب المحترف لان بعض اللاعبين المحترفين في اعمار جعلتهم غير مطلوبين للعب في بلدانهم
- ٣ . اجراء دراسات مشابهة على اللاعبين المحترفين في العاب اخرى .

عنوان رسالة الدكتوراه : ((تأثير تمرينات التناسق الحركي في تطوير بعض المهارات والتشكيلات الدفاعية بكررة اليد للمتقدمين))

المشرف: أ.د. حيدر شاكر مزهر

الباحث: محمد كاظم صالح مهدي

٢٠٢٠م

٥١٤٤١

. اشتملت الأطروحة على خمسة أبواب:

تضمن الباب الأول: مقدمة البحث وأهميته، التي تركز على واقع كرة اليد، إذ تُعدُّ لعبة من الألعاب الجماعية والمشوقة للممارسين والمشاهدين معاً، واتسع انتشارها في الكثير من دول العالم، لما تتميز به الفعالية من تشويق في الأداءين الفردي والجماعي على حدٍ سواء، الذي يتميز بالقوة والسرعة، بما يحتم أداء الحركات المكونة لمهاراتها بتوقيت دقيق وتناسق عالٍ بحسب واجبات اللاعبين الفردية والفرقية، وصولاً إلى ضبط تناسق تلك الحركات وتوقيتها في ضمن العمل الجماعي للفريق، إذ إنَّ هناك خطأً ينفذها اللاعبون بطريقة جماعية، وأخرى تستوجب الأداء الفردي للاعب نفسه، الأمر الذي يتطلب من اللاعب أن يتمتع بقابليات بدنية ومهارية تؤهله لحل متطلبات الموقف الذي تتطلبه المنافسة، إذ إنَّ النشاط التنافسي بكررة اليد يتطلب في المواقف الأدائية جميعها من اللاعب التغلب على المنافس باستعمال أنواع المهارات الخاصة باللعبة.

أمَّا مشكلة البحث فما تزال لعبة كرة اليد في العراق تواجه كثيراً من المعوقات التي تعرقل مسيرة اللعبة، ويعود ذلك لعدة أسباب، منها ما لاحظته الباحث أنَّ هناك ضعفاً في تطبيق بعض المهارات داخل التشكيلات الدفاعية، ولاسيماً وسط الملعب، والمتمثلة بالمراكز: (٦، ٤، ٣، ٢) للاعبين في التصدي، وإفشال المنافس، لأنَّ أغلب المهارات عند اللاعبين ليست بالمستوى المطلوب، ممَّا جعل الباحث يعزو الضعف إلى التشكيلات الدفاعية المعتمدة للفريق، لأنَّ حركة الفرد داخل المجموعة تكون غير متناسقة مع حركة المجموعة ككل داخل التشكيل، فضلاً عن ضعف تناسق حركة المدافع الفردية في ضمن واجباته الفرعية.

أمّا أهداف البحث فتتخلص بما يأتي:

1. إعداد تمارينات خاصة بالتناسق الحركي، لتطوير أهم المهارات لبعض التشكيلات الدفاعية بكرة اليد للمتقدمين.
2. التعرف إلى تأثير تمارينات التناسق الحركي في تطوير بعض المهارات والتشكيلات الدفاعية بكرة اليد للمتقدمين.

مجالات البحث:

المجال المكاني: القاعات والصالات المغلقة لفرق عينة البحث.

المجال البشري: لاعبو اندية الكرة الطائرة – جلوس في العراق.

المجال الزماني: الفترة من ٢٠١١/٥/١ ولغاية ٢٠١٢/٥/١٥.

أمّا الباب الثاني فجرى فيه التطرق إلى مفهوم التمارينات الخاصة بكرة اليد، ومفهوم تطوير أهم المهارات لبعض التشكيلات الدفاعية بكرة اليد.

أمّا الباب الثالث: فهو خاص بمنهجية البحث وإجراءاته الميدانية، وقد استعمل الباحث المنهج التجريبي للمجموعة الواحدة ذات الاختبارين القبلي والبعدي، وقد تمثل مجتمع البحث بـ (١٢) ناديًا، وعددهم (١٩٢) لاعب، جرى اختيارهم بالطريقة العمدية، إذ اختيرت أندية: (ديالى، وكربلاء، والجيش، والكويت)، لأنّ كلّ فريق منهم يمثل مستوى معين في إمكانيات لاعبيه بعد تقسيم الأندية المشاركة على ثلاث مجموعات، كلّ مجموعة تضم (٤) أندية بحسب مستوى لاعبيهم وإمكاناتهم، وتمثلت المجموعة التجريبية باختيار نادي ديالى الرياضي، الذي يضم (١٦) لاعبًا، ثمّ العمل مع (٩) لاعبين منهم، بوصفهم مدافعي الفريق للمراكز وسط الملعب. بعدها قام الباحث بتحديد متغيرات الدراسة عن طريق إعداد استمارة استبانة بعد الإطلاع على عدد من المصادر العربيّة والأجنبية الخاصة باللعبة، واختيار أهم المهارات الدفاعية، التي تسهم في نجاح أداء التشكيلات الدفاعية بكرة اليد، بعد استشارة السيد المشرف، وعرضها على السادة الخبراء، فضلًا عن عرض الاستمارات التي أعدّها الباحث لقياس المهارات في ضمن التشكيلات وبينها، والتناسق الحركي، والوسائل الإحصائية المستعملة في البحث.

أمّا الباب الرابع فتضمن عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية في اختيار أهم المهارات لبعض التشكيلات، والغرض الشامل لدى كلّ مهارة، وتحليلها، ومناقشتها.

أمّا الباب الخامس فتوصل فيه الباحث إلى مجموعة من الاستنتاجات أهمها:

١. تمارينات التناسق الحركي لها تأثير في تطوير مهارات الدفاع بكرة اليد.
 ٢. تمارينات التناسق الحركي ومدى فاعليتها في أداء التشكيلات الدفاعية للاعبين ككرة اليد كانت متفاوتة التأثير في نجاح الأداء الدفاعي في ضمن كلّ تشكيل.
- أمّا التوصيات والمقترحات فشمل الأهم منها:

١. ضرورة الانسجام بشكل كبير في تدريب المهارات الدفاعية، لما للدفاع من أهمية في نتائج المباريات.
٢. استعمال تمارينات التناسق الحركي في تطوير مهارات دفاعية مستعملة في ضمن كلّ تشكيل دفاعي.

❖ الجامعات او المعاهد التي قام بالتدريس فيها

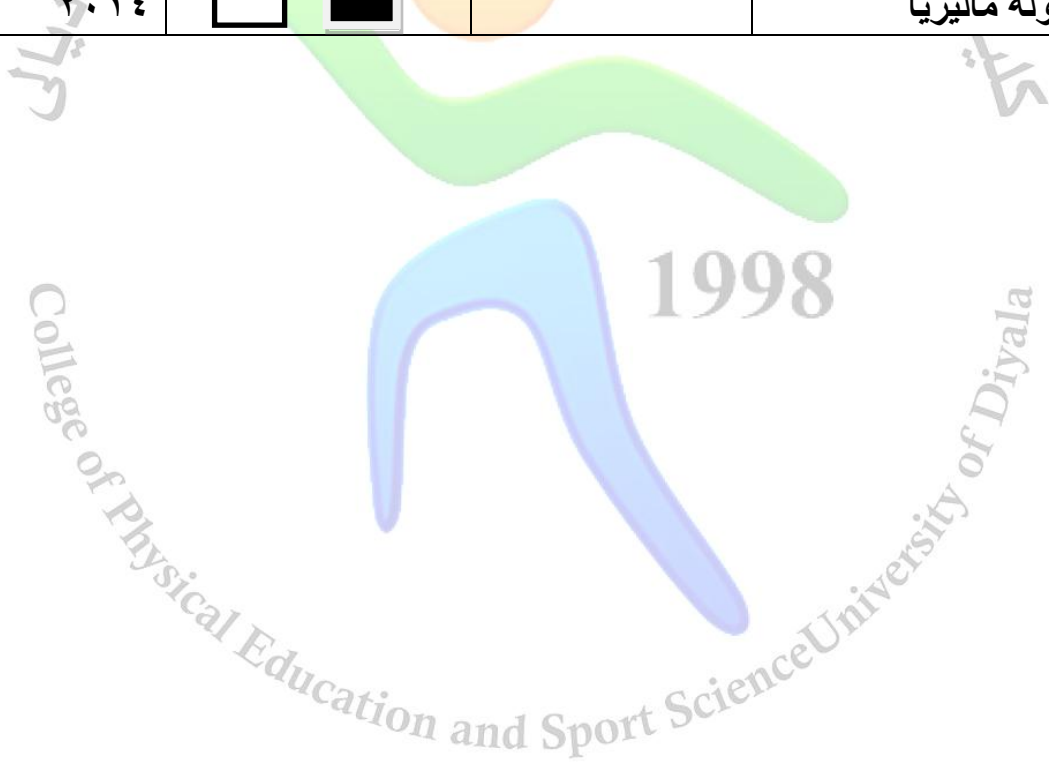
ت	الجهة (الجامعة / الكلية / المعهد)	الفترة من – الى	الملاحظات
١	ديالى /كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	٢٠٢٠	
٢	ديالى/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	٢٠٢١	

❖ المقررات الدراسية التي قام بتدريسها

ت	الجامعة	الكلية	القسم	المادة	السنة الدراسية
١	ديالى	التربية الرياضية	الالعاب الفرعية	كرة يد	٢٠٢٠-٢٠٢١

❖ المؤتمرات والندوات العلمية والورش التي شارك فيها

المؤتمر العلمي الدولي الرابع لعلوم الرياضة / كلية التربية الرياضية				العنوان
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة (بحث – حضور)	السنة الدراسية
١	جامعة بابل	التربية الرياضية	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	٢٠١٧
المؤتمر العلمي الدولي السابع لعلوم الرياضة / كلية التربية الرياضية				العنوان
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة (بحث – حضور)	السنة الدراسية
٢	جامعة البصرة	التربية الرياضية	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	٢٠١٩
المؤتمر الدولي للتربية البدنية والبحوث العلمية				العنوان
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة (بحث – حضور)	السنة الدراسية
٣	دولة ماليزيا		<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	٢٠١٤



❖ الدورات التي شارك بها واقامها:

ت	١	عنوان الدورة	دورة صقل وتأهيل المدربين العاملين
مكان الانعقاد	٢٠١٤	بغداد/ وزارة التربية مديرية النشاط الرياضي	
ت	٢	عنوان الدورة	الدورة التطويرية للعلوم الرياضية
مكان الانعقاد	٢٠١٦	ديالى/ مديرية النشاط المدرسي والرياضي	
ت	٣	عنوان الدورة	الدورة الدولية في التدريب الرياضي
مكان الانعقاد	٢٠١٧	بغداد/ كلية التربية الرياضية البنات	
ت	٤	عنوان الدورة	دورة صقل وتأهيل مدربين كرة يد
مكان الانعقاد	٢٠١٧	سلوفينيا/ الاتحاد الاوربي لكرة اليد	
ت	٥	عنوان الدورة	الدورة الدولية في التدريب الرياضي (الاتجاهات الحديثة في التدريب الرياضي)
مكان الانعقاد	٢٠١٩	العراق – ديالى كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	
ت	٦	عنوان الدورة	حراس المرمى بكرة اليد انتقاء اعداد
مكان الانعقاد	٢٠٢٠	ديالى كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	
ت	٧	عنوان الدورة	برامج التدريب الرياضي
مكان الانعقاد	٢٠٢٠	بغداد/الجامعة المستنصرية/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	
ت	٨	عنوان الدورة	الطاقة المصروفة خلال الراحة والنشاط البدني
مكان الانعقاد	٢٠٢٠	جامعة القادسية/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	

ت	عنوان الدورة	دور التدريب الرياضي في مراحل الخطة السنوية
٩	مكان الانعقاد	جامعة ديالى / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٢٠٢٠		
ت	عنوان الدورة	فلسفة التدريب الرياضي للمستويات العليا
١٠	مكان الانعقاد	العراق – الجمعية العراقية الرياضية فرع التدريب الرياضي
٢٠٢٠		
ت	عنوان الدورة	دورة صقل المدربين لكرة اليد
١١	مكان الانعقاد	اربيل/ الاتحاد العربي لكرة اليد
٢٠٢٠		
ت	عنوان الدورة	دورة صقل المدربين لكرة اليد
١٢	مكان الانعقاد	بغداد/ الجامعة المستنصرية بالتعاون الاتحاد الاسيوي
٢٠٢٠		

المجلات العالمية ومجلة (impact factors) التي قام بالنشر فيها

ت	اسم المجلة	جامعة ديالى /مجلة علوم الرياضة
عنوان البحث	اهم المهارات الهجومية وعلاقتها بعدد الاهداف للاعبين المحترفين في الدوري العراقي الممتاز بكرة اليد	
الدولة /	العراق	٢٠١٦
ت	اسم المجلة	Journal of public Health Research & Development (SCOPUS)
عنوان البحث	Evaluation of the performance level of the defensive skills of the professional players and their relation to the matches result in the Handball Iraqi league	
الدولة /	1998	2019

ت	اسم المجلة	Journal of Cardiovascular Disease Research (Scopus)
عنوان البحث	Impaet of light exercises in selective cognitive response andhandball shooting accuracy performance in Mesopotamia handball players	
الدولة /		2021

❖ إبداعات أو نشاطات حصل فيها على (جوائز / شهادات تقديرية / كتب شكر)

النهوض بالمسيرة العلمية		نوع الإبداع أو النشاط	ت
			١
محاضرة نوعية		عنوان النشاط أو الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر)	
٢٠٢١	جامعة ديالى / عمادة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	

النهوض بالمسيرة العلمية		نوع الإبداع أو النشاط	ت
			٢
مهارة الخداع والتصويب في كرة اليد		عنوان النشاط أو الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر)	
٢٠٢١	جامعة ديالى / عمادة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	

اللغات التي يجيدها

١ . العربية

٢ .

٣ .

مساهمات في خدمة المجتمع

١ - مشرف مركز رعاية الموهبة الرياضية في ديالى كرة يد

نشاطات أخرى

• مدرب نادي ديالى كرة يد

• مساعد مدرب منتخب ناشئين العراق

